

Orientacion Espacio Temporal

Orientacion Espacio Temporal	MEDALLA DE ORO 4	MEDALLA DE PLATA 3	MEDALLA DE BRONCE 2	DIPLOMA (4-0) 1
Relaciones topologicas 20%	Utiliza siempre las relaciones topologicas de forma adaptada para orientarse en el espacio.	Normalmente Utiliza las relaciones topologicas de forma adaptada para orientarse en el	Le cuesta Utiliza las relaciones topologicas de forma adaptada para orientarse en el espacio.	No Utiliza las relaciones topologicas de forma adaptada para orientarse en el espacio.
Ritmo 20%	Adpata su movimiento corporal al ritmo marcado por la música.	Normalmente Adpata su movimiento corporal al ritmo marcado por la música.	Le cuesta adaptar su movimiento corporal al ritmo marcado por la música.	No suele adaptar su movimiento corporal al ritmo musical.
Acciones motrices 20%	Siempre aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesario para obtener resultado correcto.	Suele aplicar diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesario para obtener resultado correcto.	Le cuesta aplicar diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesario para obtener resultado correcto.	No aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesario para obtener resultado correcto.
Nociones topologicas 20%	Reconoce y comprende las nociones de espacio, tiempo, velocidad y sus posibles fases.	Reconoce y comprende en algunas ocasiones las nociones de espacio, tiempo, velocidad y sus posibles fases.	Le cuesta Reconocer y comprender las nociones de espacio, tiempo, velocidad y sus posibles fases.	No Reconoce ni comprende las nociones de espacio, tiempo, velocidad y sus posibles fases.
Reproducir ritmos 20%	Reproduce ritmos a partir de diferentes HMB utilizando su cuerpo, objetos y/o implementos.	Reproduce en algunas ocasiones ritmos a partir de diferentes HMB utilizando su cuerpo, objetos y/o implementos.	Le cuesta reproducir ritmos a partir de diferentes HMB utilizando su cuerpo, objetos y/o implementos.	No Reproduce ritmos a partir de diferentes HMB utilizando su cuerpo, objetos y/o implementos.